

Genkse chirurg 'opereert' personage 'Spitsbroers' in ZOL



FOTO VTM

“Belangrijk dat zo’n ingreep waarheidsgetrouw op tv komt”

GENK - Het nieuwe seizoen van 'Spitsbroers' is niet goed begonnen voor Roel Thevenage, het personage van Louis Talpe. Aan het einde van de eerste aflevering liep hij een open beenbreuk op na een tackle van een tegenstander. Vanavond gaat hij onder het mes in de hoop ooit terug op het voetbalveld te kunnen staan. Hij is alvast in goede handen, want achter het mondkapje van zijn arts gaat geen acteur schuil, maar orthopedisch chirurg Jan Truijen (46).

Nele COUNE

“De productie had oorspronkelijk wel een acteur voorzien, maar ze wilden de chirurgische handelingen zo waarheidsgetrouw mogelijk laten overkomen dat ze vroegen of ik niet wou inspringen”, vertelt Jan Truijen. De Genkenaar werkt al vijftien jaar in Ziekenhuis Oost-Limburg in Genk als orthopedisch chirurg, met knieën en sportletsels als subspecialismen. Camera’s voor wetenschappelijke doeleinden is hij intussen gewend in zijn operatiekamer, maar vanavond maakt hij in 'Spitsbroers' zijn debuut als acteur. “Gelukkig moest ik gewoon mijn job uitvoeren, dus was het niet zo moeilijk”, vertelt Truijen die nét voor de opnames werd ingeschakeld. “De productie had ons op voorhand al gecontacteerd voor enkele attributen. Ze hadden een externe fixateur, een soort van kader, nodig om op het been van Louis Talpe te plaatsen. Normaal wordt zo’n

fixateur in het been geboord, maar nu hadden we iets gefabriceerd dat ze mooi op zijn been konden positioneren. Toen ze kwamen filmen in het ZOL vroegen ze mij om wat assistentie te verlenen in het operatiekamer. Ze hadden een acteur voorzien voor de 'ingreep', maar die handelingen zijn zo specifiek dat het wat moeizaam verliep. Toen vroeg de regisseur of ik niet wou inspringen, dus dat heb ik dan maar gedaan”, lacht hij. “Ik vind het wel belangrijk dat als je zo’n operatie toont, het waarheidsgetrouw overkomt, anders had ik het ook niet gedaan. Ik heb ook de tackle gezien die ze in de aflevering van vorige week hebben getoond. Ik vond dat schitterend in beeld gebracht. Wanneer we het tijdens het college traumatologie aan de Universiteit Hasselt over contacttrauma’s hebben, toon ik altijd het filmpje van de dubbele open beenbreuk die Marcin Wasilewski in 2009 op-

liep toen Axel Witsel over de bal trapte en vol op zijn been ging staan. Maar de beelden uit 'Spitsbroers' zijn even waarheidsgetrouw als die echte beelden.”

Invasieve operatie

In het ZOL zien ze regelmatig gelijkaardige trauma’s. “In augustus heb ik op één dag nog twee tibiana-gels moeten plaatsen bij open beenbreuken. Dat waren toevallig ook twee voetballers, maar zulke breuken komen ook voor bij verkeers-

ongevallen en dergelijke. Hoewel het om een standaardoperatie gaat, blijft het toch invasieve chirurgie. Je moet via de knie toegang maken tot het mergkanaal van het onderbeen en dan een metalen pen in het bot opschuiven, dus dat is geen lichte operatie die je op een kwartiertje uitvoert”, legt hij uit.

Als een voetballer complicaties oploopt tijdens zo’n operatie, kan zo’n beenbreuk het einde van zijn voetbalcarrière betekenen. Bij ernstige open beenbreuken wordt de

patiënt ook nooit in het begin definitief geopereerd. Er kan namelijk vuil in de open wonde gekropen zijn, waardoor die kan infecteren. Er is steeds meer dan één operatie nodig.”

“Wasilewski is ondertussen toch terug aan het voetballen en zo kan ik nog wel een paar voorbeelden opnoemen, maar het blijft een serieus trauma voor zo’n voetballer. Als er geen complicaties optreden en de breuk wil helen, moeten de spelers normaal even sterk kunnen terugkomen als voordien”, aldus Truijen die als fervente fan zelf de sjaal van KRC Genk omknoopt en ook al spelers van de ploeg heeft behandeld.

Hoe het Roel Thevenage verder zal vergaan, valt nog af te wachten. Louis Talpe heeft het ZOL alvast zonder complicaties mogen verlaten. “Maar het was wel degelijk zijn knie die ik moest behandelen. De productie had een heel dun metalen plaatje op zijn been geplaatst waar ik de incisie moest maken en daarover kwam kunst huid. Tussen die twee lagen zat dan kunst bloed. Maar ik denk dat Louis Talpe toch niet heeft afgezien die draaidag. Hij mocht gewoon zijn ogen dichtdoen en daar wat liggen”, besluit de chirurg lachend.

→ 'Spitsbroers', VTM, 21.45 uur



Orthopedisch chirurg Jan Truijen samen met zijn 'patiënt' Louis Talpe in het ZOL in Genk. FOTO HBVL